

CURSO: JUNIO 2006

MATERIA: LATÍN

OPCIÓN A

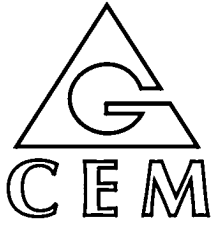
Aproximación de Anibal, al mando de sus tropas, al ejército romano y enfrentamiento de los dos ejércitos con desigual resultado.

Degressus¹ Appennino retro ad Placentiam castra movit. Postero die duodecim milia peditum, quinque² equitum adversus³ hostem ducit: nec Sempronius cónsul – iam enim redici – at ab Roma – detractavit certamen. Atque ea die tría milia passuum Inter. Bina castra fuere⁴; postero die ingentibus animis vario evento pugnatum esto.

¹ *Degressus*: concierta con Anibal, sujeto elíptico; ² *quinque equitem* = quinque milia equitum; ³ *adver*: sus; preposición; ⁴ *fuere* = fuerunt

PREGUNTAS

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras del texto *peditum*, *redierat*, *certamen*, *ingentibus*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) Analice sintácticamente *nec Sempronius cónsul – iam enim redierat ad Roma detractavit certamen*.
- 4) Escriba dos palabras españolas relacionadas etimológicamente con el verbo *duco*, -is, -ere, duxi, ductum, y otras dos con *posterus*, -a, -um. Explique su significado.
- 5) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *hostem* y otros dos por *passum* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dichas evoluciones.
- 6) Señale algunas características del género literario de la lírica y mencione dos autores latinos representativos del género.



OPCIÓN B

Primeros años de la vida de Marco Catón, célebre político y abogado, que llegaría a desempeñar todos los cargos que componían el “cursus honorum”(la carrera política)

Marcus Cato ortus municipio Tusculo, adulescentulus, priusquam hoboribus operam darte, versatus est¹ in Sabinis, quod² ibi heredium a patre relictum habebat. Inde hortatu L. Valerii Flacci, quem in consulatu censuraque habuit collegam, Roman demigravit et in foro esse coepit. Primum stipendium meruit annorum decem septemque.

PREGUNTAS

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras del texto *heredium, hortatu, censura, coepit*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) Analice sintácticamente *Marcus Cato, ortus municipio Tusculo, adulescentulus priusquam honorinus operam darte, versatus est in Sabinis*.
- 4) Escriba dos palabras españolas relacionadas etimológicamente con la palabra latina *opera, -ae*, y otras dos con *decem*. Explique su significado.
- 5) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *Nahum*, y otros dos por *septem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dichas evoluciones.
- 6) Señale alguna características del género de la oratoria, mencione al principal representante de este género literario e indique el título de dos de sus obras oratorias.

