



LOGSE: Septiembre 2001
MATERIA: Filosofía

OPCIÓN A

<<La virtud es, por tanto, un hábito selectivo consistente en una posición intermedia para nosotros, determinada por la razón tal como la determinaría el hombre prudente. Posición intermedia entre dos vicios, el uno por exceso y el otro por defecto. Y así unos vicios pecan por defecto y otros por exceso de lo debido en las pasiones y en las acciones, mientras que la virtud encuentra y elige el término medio. Por lo cual según su estancia y la definición que expresa su esencia la virtud es medio, pero desde el punto de vista de la perfección y del bien es extremo". (Aristóteles. Ética a Nicómaco)

En este texto Aristóteles (ca 384 – 322 A.C) reflexiona sobre la naturaleza de la virtud

Cuestiones.

1. Analiza la estructura argumentativa del texto propuesto.
2. Desarrollar el tratamiento del problema de la vida virtuosa en un autor de la Edad Antigua y enmarcarlo dentro del pensamiento filosófico de dicho autor.
3. Exponer la relevancia del problema de la vida virtuosa en el contexto histórico, sociocultural y filosófico de la Edad Moderna.
4. Explicar el tratamiento del problema de la vida virtuosa en un autor de la Edad Media.

OPCIÓN B

“Como hemos visto en la construcción de los conceptos trabaja originariamente el lenguaje, más tarde la ciencia. Así como la abeja construye las celdas y, simultáneamente, las rellena de miel, del mismo modo la ciencia trabaja inconteniblemente en ese gran columbario de los conceptos, necrópolis de las instituciones; construye sin cesar nuevas y más elevadas plantas, apuntala, limpia y renueva las celdas viejas y, sobre todo, se esfuerza en llenar ese colosal andamiaje que ha apilado y ordenar dentro de él todo el mundo empírico, es decir, el mundo antropomórfico. Si ya el hombre de acción ata su vida a la razón y a los conceptos para no verse arrastrado y no perderse a sí mismo, el investigador construye su choza junto a la torre de la ciencia para poder servirle de ayuda y encontrar él mismo protección bajo ese baluarte ya existente. De hecho, necesita ayuda, puesto que existen fuerzas terribles que constantemente le amenazan y que oponen a la “verdad” científica, 2verdades” de un tipo completamente diferente con las más diversas etiquetas.” (Nietzsche. Sobre verdad y mentira en sentido extramoral)

Cuestiones.

1. Identifica la o las propuestas filosóficas del texto y citar la frase o frases que las recogen, glosándolas brevemente.
2. Relacionar el contenido del texto con el pensamiento del autor y exponer sistemáticamente las líneas principales de este pensamiento.
3. Relacionar el contenido del texto y el pensamiento del autor con el marco histórico, sociocultural y filosófico de la época.
4. Razonar las principales influencias recibidas y la repercusión posterior a la vigencia actual de pensamiento del autor.